

## Artikel til BIGA-Køkkener : **VÆLG DINE KØKKEN-FARVER MED OMTANKE**

### **Vidste du:**

- At store farveflader indvirker på vores biokemi, humør og psykiske velvære?
- At vi har et ”personligt farvebehov”?
- At nogle kulører generelt virker opmuntrende, mens andre kan fremme tristhed?
- At farver er elektromagnetiske lysbølger, der påvirker os via nervesystemet?

### **Generelle betragtninger**

Der er mange undersøgelser, der viser, at farver på større flader som f.eks. vægge har stor indflydelse på humøret. Køkkenet er i dag et rum, der er meget central for hele familiens trivsel. Der er derfor god grund til at vælge farverne i dit nye køkken med omtanke, så du og familien får den optimale glæde og velvære. Jeg anbefaler, at farvesætte ud fra farvernes forskellige virkninger som stemnings skabende faktor. Et enkelt overordnet godt råd er, at alsidig farvestimulans er ligeså vigtig, som alsidig kost !

### **Kender du dit ”farvebehov”?**

Vi er alle unikke og har forskellige behov. Jeg har erfaret, at vi faktisk også har et individuelt farvebehov. Derfor er familiens medlemmer nogle gange uenige om farvevalget. Mit generelle råd er, at man bør tilstræbe balance mellem lyse-mørke farver og mellem varme-kølige kulører samt mellem rolig-livlig udstråling. På den måde får man et harmonisk køkken, som samtidig tilgodeser farvebehovet hos alle familiemedlemmer.

Man kan afklare det fælles farvebehov ved at besvare følgende spørgsmål:

- Hvilken stemning ønskes i køkkenet?
- Hvilke signaler skal køkkenet udstråle?
- Hvilken rumlig effekt ønskes?
- Hvilke farver trives I godt med?

### **Farver skaber stemninger.**

Vær opmærksom på, at det er helhedsindtrykket af farverne på træsorten, laminatfronter, bordplade og vægfarver, samt evt. hårde hvidevarer, der tilsammen giver den ønskede stemning. Gulvfarven samler rummet. Alle farver kan virke både positivt og negativt alt efter rummets størrelse, form og lysforhold. Lad os de nærmere på de to første spørgsmål.

Jeg vil her give nogle eksempler på, hvordan man kan komme i gang med at ”trylle” forskellige stemninger frem ved hjælp af farverne. Hvis man f.eks. ønsker at køkkenet skal udstråle en let, rolig, venlig og optimistisk stemning, kan det anbefales at vælge hvide laminatfronter eller hvidbejdset eg. Hertil bør også vælges en lys vægfarve. Hvis man ønsker et mere livligt præg, kan man vælge en stærkere kulørtone.

Foretrækker man en hyggelig ”hulestemning”, er det godt at vælge en af de mørke træsorter. Dæmpede vægfarver er med til at fremme atmosfæren af hygge og intimitet. Man skal blot være opmærksom på, at mørke vægfarver og fliser sluger meget lys. Det skal man huske at kompensere for ved lysætningen, da køkkenet jo også er en arbejdsplads.

Vælges et køkken udelukkende af træ, er det vigtigt, at vælge en vægfarve, der fremhæver træsorten ved at adskille sig klart fra denne. Ellers flyder det hele visuelt ud i hinanden.

De mørke træsorter som kirsebær og mahogni har en varm rødlig glød. Derfor vil en kølig tone på væggen fremhæve denne trætype . F.eks. vil en lys dæmpet grøn give en rolig og afslappet atmosfære, mens en diskret dæmpet turkis tone vil give køkkenet et strejf af en frisk brise. Vælges en blå tone på væg/fliser fremkommer en kølig og rolig atmosfære, der også signalerer eftertanke og stabilitet. En varm gul eller lys gylden vægfarve, vil give en varm, livfuld og venlig stemning. Grå kan udstråle enkel elegance og diskretion.

### **Den rumlige effekt.**

Størrelsen på køkkenet og lysindfald har indflydelse på, hvilke farver der vil egne sig til netop det pågældende rum. Hvid laminat eller hvidbejdet eg giver en lys og let stemning, der også får køkkenet til at virke rumligt større, end det er. Hvide fronter kan f.eks. kombineres med en bordplade af mørk træsort, som giver et hvidt køkken lidt tyngde og varme. Hvide låger giver stor frihed i valg af vægfarve. - Mørke toner vil generelt visuelt ”fortætte” rummet, så det opleves mindre.

Endelig er det vigtigt at være opmærksom på, at de små farveprøver på papir, man kan få hos farvehandleren, ser meget anderledes ud, når de kommer op på en større flade. Det giver et bedre indtryk af farven, hvis man først maler en prøve på et større stykke pap, inden man beslutter sig. - Held og lykke til med farverne og stemningen i dit nye køkken!

Lene Bjerregaard, arkitekt, farvecoach og forfatter